

# PRÉPARATION DE VOS FICHIERS



**Nous ne traîtons que les fichiers pdf HD, pas de natifs.**

## Types de PDF acceptés

Il n'y a aucune correction du PDF de notre part.

Le rendu final de votre impression dépend donc essentiellement de **la qualité de votre fichier PDF.**

Votre PDF ne doit donc contenir que des éléments graphiques : images, dessins vectoriels et textes. Les éléments de type **son, vidéo, animations, interactions, annotations ne sont pas gérés.**

Votre fichier PDF ne doit pas être **verrouillé** par un mot de passe ni être en «**Lecture seule**».

La nomenclature du nom du fichier ne contient pas de caractères spéciaux (ex : %, \$, @...) et l'extension **.PDF** doit être présente.

**En cas de non-conformité, le fichier PDF envoyé sera rejeté !**

## Impression grand format

Dans le cadre de la prestation, nous ne pouvons intervenir sur votre fichier PDF, sa préparation est à votre charge.

Afin d'être compatible avec la norme souhaitée, votre fichier PDF doit impérativement contenir :

- les informations colorimétriques nécessaires (Espace couleur CMJN, Profils ICC et/ou intention de rendu) indiquant sa conformité à la norme souhaitée.

Concernant la préparation d'un PDF à destination d'une impression FOGRA 39 depuis Adobe Indesign, il vous faut être dans l'application avec un réglage Couleurs « Pré-Press pour l'Europe 3 » (« Edition » => « Couleurs... »).

Au moment de paramétrer votre export PDF (« Fichier » => « Exporter »), il vous faut choisir à l'étape « Exporter au format PDF » l'un des paramètres prédéfinis Adobe PDF :

### La liste des profils colorimétriques ICC compatibles FOGRA 39L :

Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

ISO Coated V2-300-eci.icc

ISOcoated\_v2\_eci.icc

ISOcoated\_v2\_300eci.icc

ISO Coated v2 (ECI).icc

ISO Coated v2 300% (ECI).icc

CoatedFOGRA39.icc

## Export au format PDF

De nombreuses applications graphiques ou bureautiques disposent de la fonction type « Export vers PDF ». Selon l'application, cette fonction dispose de plus ou moins d'options regroupées sous la forme de « paramètres prédéfinis ». Par défaut, nous vous recommandons d'utiliser les paramètres prédéfinis indiquant la création d'un PDF haute qualité ou haute résolution. Votre PDF doit en effet contenir le maximum d'informations : image en haute résolution et la totalité des polices de caractères utilisées pour le texte.

**Attention à l'exportation de fichier PDF à faible ou moyenne résolution qui est réservée pour un simple échange par mail et pour une visualisation à l'écran.**

Pour un résultat optimum, nous recommandons les paramètres suivant si vous y avez accès :

### Compatibilité (au choix) :

Acrobat 4 (PDF 1.3)

Acrobat 5 (PDF 1.4)

Acrobat 6 (PDF 1.5)

Acrobat 7 (PDF 1.6)

PDF/X 1a : 2001 (accepte seulement le CMJN, à utiliser pour les « Epreuves de contrôle Certifiées »)

PDF/X 3:2003 (par rapport au PDF/X1a : 2001, accepte les profils ICC et le RVB)

PDF/X 4:2008 (accepte aussi les transparences)

### Images :

Résolution 300 dpi minimum pour les images couleurs et niveau de gris

Résolutions 1200 dpi pour les images monochromes

Compression des images couleurs et niveau de gris : JPEG qualité maximale

Compression monochrome : CCIT Groupe 4

### Gestion Polices de caractères :

Les polices de caractères doivent être intégrées dans le document (**Jeu de polices partiel = 100%**).

Type de police : Adobe Postscript (ATM, Open Type) et TrueType

Nous vous conseillons de vectoriser vos polices.

## Gestion colorimétrique :

Images CMJN, RVB, Niveau de Gris

Les profils ICC sont embarqués dans les images originales

En cas d'absence de profil embarqué nous attribuerons les profils ICC suivants :

RVB : AdobeRGB1998.icc

CMJN : ISOcoated\_v2\_300\_eci.icc

Les tons directs (Spot Color, ex : Pantone) seront gérés

Pour le noir soutenu nous préconisons les valeur suivante : C 40% M 40% J 40% N 100%

## Conseil :

Pour vérifier la bonne gestion colorimétrique, n'hésitez pas à utiliser les logiciels de vérification destinés au PDF.

Depuis Acrobat Professionnel (Version 8, 9,10) => **Contrôle en amont** => **Analyse PDF** => **Liste des objets en couleurs ICC/Lab/étalonnée** => **Analyser**

Les profils ICC embarqués dans les images sont clairement indiqués dans la liste des objets.

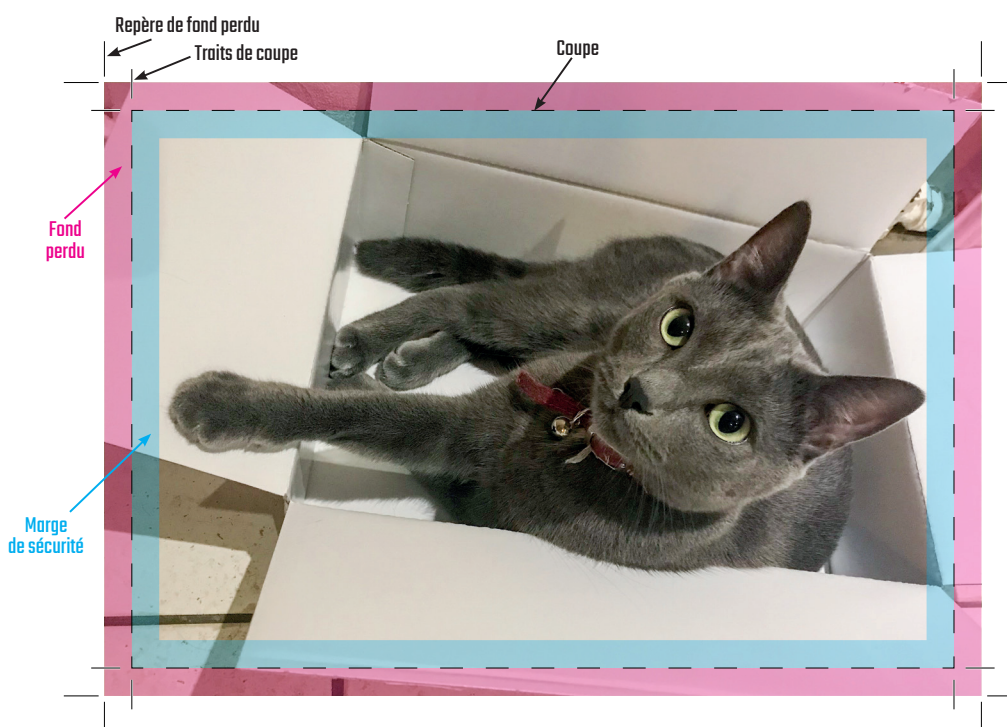
## Traits de coupes et fond perdu

Un fichier prêt à être imprimé est un fichier qui tient compte des éléments suivants :

**La marge de sécurité** : il faut laisser une marge intérieure, cette zone sans texte, garantie que les éléments ne seront pas tronqués lors du massicotage (de la coupe).

**Les traits de coupe** : aussi appelés repères de coupe, ils indiquent le format final du document, là où la feuille va être coupée.

**Le fond perdu** : pour les éléments pleine page comme la photo ci-dessous, il est nécessaire de faire déborder cet élément jusque dans la zone de fond perdu. Les dimensions du document à fournir doivent donc correspondre aux dimensions du format final avec 0,2 et 0,5 cm de fond perdu en plus.



## Dimensions de vos documents PDF

Nous vous recommandons de réaliser vos documents si possible à l'échelle 1 ou taille réelle (100%).

Cependant les applications graphiques les plus courantes sont limitées :

**Adobe InDesign** : minimum = 0,353mm, maximum = 5 486,4 mm

**Quark XPress** : minimum = 2,823 mm, maximum = 1219,2 mm

Si ce n'est pas possible de nous fournir un fichier à l'échelle 1, utilisez comme valeur 50%, 25% ou 10% pour les formats finaux très grands.

**Pensez à ajuster la définition de vos visuels en fonction du taux d'agrandissement.**



### Exemple correct :

résolution d'impression de 300 dpi  
si fichier à 10% de sa taille finale  
le taux d'agrandissement est donc de 1000%  
l'image importée dans le document est de 3000 dpi  
bon résultat d'impression

### Exemple incorrect :

résolution d'impression de 300 dpi  
si fichier à 10% de sa taille finale  
le taux d'agrandissement est donc de 1000%  
l'image importée est restée à 300 dpi donc «*pixellisation*»  
mauvais résultat d'impression